



# MEILAND Letter

## Spigolature in Rosa

### Colori in Giardino

Quando progettiamo un giardino o semplicemente pianifichiamo le semine per la nostra piccola aiuola, ci poniamo il problema di quali piante o fiori impiegare per ottenere un effetto gradevole. Spesso ci lasciamo tentare dalla bellezza di un fiore visto su un catalogo o da una pianta ammirata nel giardino di qualche conoscente e non consideriamo il fatto che i colori (delle foglie e dei fiori) hanno un ruolo fondamentale in un giardino e dovrebbero essere scelti con attenzione. Il colore ha la proprietà di alterare il nostro umore, di catturare la nostra attenzione, di rilassarci o di stimolarci. I colori alterano la nostra percezione dello spazio al punto che un uso oculato dei colori può nascondere i difetti di un giardino ed evidenziarne i pregi. Come per un buon abito, dunque, la scelta dei colori e delle forme deve essere fatta su misura per il giardino e per la personalità di chi lo vive. Va subito detto che non c'è in assoluto un modo sbagliato e uno giusto di abbinare i colori, ciascuno segue anche il proprio gusto, tuttavia un insieme di regole basilari esiste e conoscerle può esserci di aiuto.

**La tavolozza dei colori:** Come abbiamo appreso a scuola, tutti i colori hanno origine da alcuni altri detti, "primari": blu, rosso, giallo



Miscelando tra loro i colori primari se ne ottengono altri, denominati "secondari" (arancio, viola, verde),



e così via fino ad ottenere una tavolozza pressoché completa.



**Colori caldi, colori freddi:** I colori che tendono all'arancio sono definiti colori "caldi" ed evocano il fuoco, la passione, l'energia, mentre quelli tendenti all'azzurro sono definiti colori "freddi" e richiamano l'acqua, il cielo, il gelo. Come vedete nella tavolozza, i colori caldi e quelli freddi si trovano in posizioni contrapposte. I colori caldi attirano la nostra attenzione ed eccitano i nostri sensi. Il rosso, ad esempio, è il colore che i nostri occhi notano prima. Una zona coltivata con fiori rossi o arancio attirerà lo sguardo dell'osservatore spingendolo anche ad osservare qualcosa nelle immediate vicinanze, qualcosa che vogliamo venga notato. Contemporaneamente lo distoglierà da qualcosa di poco gradevole che desideriamo non venga osservato. Un altro effetto dei colori caldi è che questi appaiono più vicini di quanto non siano in realtà. Questo effetto è utile per far apparire più piccoli spazi troppo aperti o più brevi percorsi lunghi. Ad esempio, un bordo di fiori rossi piantati di fronte ad una casa il cui vialetto d'accesso è lungo e stretto, farà sembrare il percorso più breve e aiuterà a bilanciare la percezione delle dimensioni. Per questo stesso motivo è meglio non abusare di fiori dai colori molto caldi nei giardini piccoli.



Per gentile concessione  
Sig. David Mignani  
di  
[www.lymph.it](http://www.lymph.it)

I colori freddi sono rilassanti, ci trasmettono calma e serenità. I fiori azzurri, e le piante con fogliame verde-azzurro, sono ideali per le zone di sosta, intorno ad un laghetto, vicino ad una panchina, di fronte alla finestra di uno studio. In prossimità o di fronte ad un balcone da cui si può vedere un panorama è bene usare i colori freddi. I toni di azzurro, che si fondono con il cielo, non catturano lo sguardo ma lasciano che questo "scivoli" oltre, verso il panorama. Contrariamente ai colori caldi, i colori freddi vengono percepiti come distanti rispetto alla loro reale posizione e possono essere utilizzati per far sembrare più largo uno spazio angusto o uno stretto passaggio. Per far sembrare più larga una bordura mista, collocate piante con foglie o fiori dai colori caldi in primo piano e piante con foglie o fiori dai colori freddi sullo sfondo.

